



Robert Peel



NOTICE

DE TABLEAUX

DE BONS MAISTRES

Appartenans à un Amateur, ^{M^r. De Bester} qui nous
les a envoyés de Flandres.

La Vente s'en fera à Paris, le Jeudi
5, Vendredi 6 Samedi 7 Mars 1778,
trois heures de relevée, rue S. Hono-
ré, à l'Hôtel d'Aligre.

*Les Amateurs pourront voir tous les objets
le Mercredi 4 Mars depuis neuf heures
du matin jusqu'à une heure, & depuis
trois heures jusqu'à six.*

La présente Notice se distribue



A P A R I S ;

Chez { M^c. HALBOU, Huissier-Priseur, rue
Salle-au-Comte.
PIERRE REMY, Peintre, rue des Grands
Augustins, près la rue Christine.

M. DCC. LXXVIII.

ADVERTISER

DR. J. A. B. L. E. T. C.

THE LONDON MERCHANTS

Advertisement for various goods and services, including mention of 'The London Merchants'.

Advertisement for various goods and services, including mention of 'The London Merchants'.

Advertisement for various goods and services, including mention of 'The London Merchants'.

Advertisement for various goods and services, including mention of 'The London Merchants'.

Advertisement for various goods and services, including mention of 'The London Merchants'.



ADVERTISER

Advertisement for various goods and services, including mention of 'The London Merchants'.



ADVERTISER



NOTICE

D'une petite Collection de Tableaux qui nous ont été envoyés de Flandre.

Corneille de Heem.

Deux DEUX tableaux d'un coloris frais & piquant, peints sur bois, chacun de 8 pouces 6 lignes de haut sur 16 pouces 6 lignes de large; l'un représente une table garnie d'un tapis violet, une assiette avec des huîtres, un sucrier & une montre d'argent, un grand verre, des raisins, des prunes, des fraises, des cerises, une bigarade, des insectes, &c. l'autre nous fait voir un tapis verd, un plat

A

- Tableaux.*
- 2 d'argent, des raisins, des cerises,
des abricots & des mûres. 140

Otho Marcellis.

- 2 Deux tableaux touchés savamment,
& d'un coloris ragoûtant, peints sur
bois, chacun porte 12 pouces de
haut, sur 9 pouces 6 lignes de lar-
ge, ils représentent des chardons,
des champignons, des insectes, des
lésards, des colimaçons, une vipe-
re, &c. 85

Beschey, surnommé le Flamand.

- 3 Un hermite en méditation tenant
une croix, & un autre hermite ayant
un livre en main, ces deux bons ta-
bleaux sont dans le goût de Gérard
Dow; ils sont peints sur bois & por-
tent chacun 12 pouces de haut sur
9 pouces 6 lignes de large. 150
- 4 Deux Tableaux d'après Rembrandt,
Guillaumet par le même *Beschey*; l'un repré-
sente Notre Seigneur au milieu des
Docteurs; l'autre, Jacob qui reçoit
la robe de Joseph. Ils sont sur bois,

Tableaux.

& portent chacun 14 pouces 6 lignes
de haut, sur 11 pouces de large. 221

Sleys, disciple de Brower.

- 5 Deux tableaux peints sur bois, cha-
cun de 13 pouces 6 lignes de haut,
sur 11 pouces de large; l'un repré-
sente un homme qui fait danser un
chien, & une femme qui caresse son
chat: l'autre un homme assis le verre
à la main, proche une table; sa fem-
me le regarde. 48

De Cort.

- 6 Deux paysages très-agréables, enri-
chis de plusieurs maisons, ils sont
peints sur bois, & portent chacun 9
pouces de haut, sur 13 pouces de
large. 235

Querfurt, de Vienne.

- 7 Deux tableaux; dans chacun des
Hussards à cheval & des paysans,
ces morceaux sont d'un *faire* savant
& d'un bon coloris, ils sont peints

4

Tableaux.

Peny

sur toile, & portent chacun 8 pouces de haut, sur 11 pouces 6 lignes de large.

David Rickaert.

- 8 Deux tableaux sur bois, chacun de 9 pouces de haut, sur 6 pouces 6 lignes de large : l'un représente un jeune homme à mi-corps, ayant les bras croisés; l'autre une vieille femme.

14

Joseph Van-Craesbèke.

- 9 Le portrait de Craesbèke lui-même, représenté à mi-corps & ayant un chapeau sur sa tête, ce tableau peint avec beaucoup d'art, est sur bois, hauteur, 9 pouces 6 lignes, largeur, 7 pouces 6 lignes. *Le Baron*

327. Julien

9

Peters Ghyssens.

- n.º* 10 Un paysage agréable, avec figures *marcesol* & animaux, sur bois, hauteur, 11 pouces, largeur, 16 pouces.
- 11 Un paysage, dans lequel sont des charriots, charrettes, bestiaux & pay-

48

Tableaux.

5

sans qui reviennent du marché de la ville d'Anvers, qui se remarque dans l'éloignement; ce tableau composé & peint dans le style de Breughel de velours est sur bois, hauteur, 13 pouces, largeur 18 pouces 6 lignes.

Subois

30

Gaspard Vaneick.

Dans le goût de Ruysdael

12 Une Marine sur laquelle est représentée un combat entre les Turcs & les Vénitiens; ce tableau, qui est peint sur bois, porte 14 pouces 6 lignes de haut, sur 22 pouces 6 lignes de large.

12

13 Deux autres Marines, peintes sur bois par le même *Vaneick*, représentant l'une & l'autre une frégate à la voile, & différens autres bâtimens qui vont & viennent sur tous les airs du vent. *M. Musceful*

33. 1

Jean Van Daele.

14 L'intérieur d'une Eglise éclairée de jour, très bon tableau sur bois.

25

A iij

Pierre Wouwermans.

- 15 Un cheval de charrette, une femme, un homme & un enfant, dans un paysage, peint sur bois, hauteur, 13 pouces, largeur 14 pouces 6 lig. *129*
M. Dubois
Lucas Van Uden.

16 Un paysage ayant une figure & des moutons, tableau agréable de composition sur bois, hauteur, 10 pouces 6 lignes, largeur 15 pouces. *120*

- 17 Un autre paysage fait à la presto, sur bois, hauteur, 8 pouces, largeur, 10 pouces. *Léjere* --- *13*
Apfoom, dans le goût de Teniers.

18 L'atelier d'un distillateur, dans lequel on voit une marchande de genievre, son mari, sa servante, un aveugle & deux chiens, tableau sur bois, hauteur, 19 pouces 6 lignes, largeur, 25 pouces. *35*

Jean Nieulant.

- 19 La fuite de Rachel, composition de 18 figures, des chiens, des cha-

meaux , des bestiaux & des ustensibles de ménage , le fond est un paysage , avec des ruines ; ce tableau , un des plus estimables de Nieulant , est peint sur bois : hauteur , 26 pouces ; largeur , 19 pouces 6 lignes.

Jean Wildens.

- 20 Deux paysages ; dans l'un , un départ pour la chasse ; dans l'autre la prise du lievre : ces deux tableaux sont peints sur cuivre. 74

Van Lys , Eleve de Rembrandt.

- 21 Un Prophète en captivité , ce tableau touché savamment , est digne de Rembrandt : il est peint sur bois & porte 13 pouces de haut , sur 12 pouces de large. 100

Vander Poel.

- 22 Un Incendie pendant la nuit , tableau sur bois de 14 pouces de haut , sur 12 pouces de large. 15-2

Iudocus de Momper & Breughel.

- 23 Un paysage du meilleur style de *Momper*, enrichi de beaucoup de figures; sujet de vendange, par *Breughel de Velours*: ce tableau, dont on considère le mérite, est peint sur bois: hauteur, 17 pouces, largeur, 27 pouces 6 lignes. *Remy* - - 240

Satclevén.

- 24 Une femme & beaucoup d'ustensiles de Ferme; tableau peint sur bois: hauteur 18 pouces, largeur, 25 pouces. *Dubois* - - - 33.

Shinngok.

- 25 Deux vues des environs de Tivoli, ornées de figures: les compositions de ces tableaux sont riches; ils sont peints sur toile & portent chacun 21 pouces de haut, sur 26 pouces de large.

Van Bloemen.

- 26 Deux bons paysages avec figures:

Tableaux. 9
tableaux sur toile; chacun de 32
pouces 6 lignes de haut, sur 47
pouces de large.

Kierinx & Van Balen.

- 27 Deux payfages de *Kierinx*, enri-
chis d'un nombre d'enfants qui
jouent & dansent, par *Van Balen*,
ces tableaux intéressants font peints
sur bois: ils portent chacun 16 pou-
ces de haut, sur 14 pouces 6 lignes
de large. 18

Theobald Michaux

- 28 Deux beaux payfages avec beau-
coup de figures, du meilleur tems
de cet Artiste; ils font peints sur
bois & portent chaque 17 pouces de
haut, sur 22 pouces de large. 106

M. Wuyhmans.

- 29 Un concert composé de quatre fi-
gures & cinq personnages faisant col-
lation: ces deux morceaux tiennent
beaucoup de la maniere de Gérard

Hoët ; ils sont peints sur bois & portent chacun 16 pouces de haut , sur 13 pouces de large.

Smouth.

- 30 Deux tableaux peints sur toile , chacun de 19 pouces 6 lignes de haut , sur 23 pouces 6 lignes de large , ils représentent des Ports de Turquie , & l'arrivée des caravannes. 83 -

J. Hormans.

- 31 Des personnages assis à table prenant leurs repas & une vieille femme filant , accompagnée de plusieurs autres figures , ces deux tableaux sont sur toile , ils portent chacun 18 pouces de haut sur 21 de large. 30
Subois

Grimaldi de Bologne.

- 32 Un paysage avec figures , sur cuivres , hauteur 14 pouces 6 lignes , largeur 17 pouces. 57 -

D. F. Y. C.

- 33 Une assemblée Espagnole, peinte sur bois, hauteur 17 pouces 6 lignes; largeur 23 pouces. *M. Marie* 34-1

G. Heus.

- 34 Un paysage dans lequel sont deux jolies figures, peint sur une toile de 9 pouces 6 lignes de haut, sur 11 pouces 6 lignes de large. *Meunier* 10-1

Martin Hemskerck.

- 35 Des buveurs, peints sur une toile de 10 pouces 6 lignes de haut, sur 14 pouces de large. 4-10

Deifter.

- 36 Le buste de Saint Pierre, très-favamment peint sur une toile de 18 pouces de haut, sur 14 pouces de large. 40

Jancick de Vienne.

- 37 Des joueurs de trictrac, & des joueurs de piquets, ces deux tableaux, composés chacun de sept figures sont gracieux, ils sont peints sur cuivre : hauteur chacun de 15 pouces 6 lignes ; largeur 12 pouces. 420

Van Hasfen.

- 38 Un déjeûné, on y voit un Hollandois qui donne sa bourse à une jeune fille, ce tableau est du meilleur tems de *Van Hasfen* : il est peint sur cuivre ; hauteur, 5 pouces, largeur, 3 pouces 6 lignes. 41-

Francisco Feaux.

- 39 Les trois Parques : hauteur, 9 pouces ; largeur, 9 pouces 6 lignes, sur bois. 12

Pierre Breghel.

- 40 Un coche, dans un bois, attaqué

Tableaux.

13

par des voleurs, ce tableau, peint sur bois, porte 8 pouces de haut, sur 10 pouces de large. *Dubois* - - - 19

- 41 Un autre tableau, représentant du paysage, une riviere & des figures : hauteur 8 pouces 6 lignes; largeur, 14 pouces. 12 - 1

Van Helmont.

- 42 Un des meilleurs tableaux de ce Maître, peint sur bois, qui porte 8 pouces 6 lignes de haut, sur 13 pouces de large, il représente une tabagie composée de huit figures. - - - 12 - 15

Remy

Adrien Brauwer.

- 43 Une cuisine & des ustensiles à son usage, on croit ce tableau de Brauwer; il est peint sur bois : hauteur, 10 pouces, largeur, 13 pouces. //

Michel Bouillon.

- 44 Un paysage très ragoûtant, peint sur bois : hauteur, 9 pouces 6 lign. largeur, 5 pouces 6 lignes. 22

Campidolio.

- 45 Deux tableaux sur toile ; chacun de 11 pouces 6 lignes de haut , sur 11 pouces de large : ils représentent des fruits. *Remy* - - - - 3

David Teniers.

- 46 Un paylage , avec des fabriques ; on voit sur le devant un homme qui racomme son soulier ; dans l'éloignement , deux autres figures : tableau sur toile collée sur bois : hauteur , 13 pouces ; largeur 18 pouces.

Werbic , peintre Flamand.

- 47 Deux chocs ; ces tableaux sont faits facilement & dans la maniere de Vander Meulen , sur bois : ils portent chacun 4 pouces 6 lignes en quarré. - - - - 60

Rademaker.

- 48 Deux tableaux , sur bois , de forme

Tableaux.

15

ronde ; dans l'un , du payfage , des ruines , une chûte d'eau , un berger endormi , des chevres & des moutons ; dans l'autre , une ferme & une payfanne qui conduit un âne.

Guillaumet

120

Jean Van Langhenjan.

49 Un tableau fait à la *presto*, sur bois, représentant S. Sébastien, que trois bourreaux attachent à un arbre, & deux cavaliers, dont un tient un drapeau.

12-3

Nicolas Berghem.

50 Une esquisse peinte sur bois : hauteur, 7 pouces 6 lignes ; largeur, 9 pouces 6 lignes ; elle représente un homme qui tient le pied d'un âne, & plusieurs autres figures, une chevre & un chien.

14-1

Adrien Vander Kabel.

51 Des Pâtres & des bestiaux, ce tableau est artistement peint dans le style de Rosa de Tivoli ; sur bois ; hauteur, 8 pouces 6 lignes ; largeur, 12 pouces 6 lignes.

8

Tableaux.

Abraham Storck.

- 52 Deux Ports de mer, sur toile, chacun de 11 pouces 6 lignes de haut, sur 15 pouces de large.

Emelraët.

- 53 Le Mont S. Godard, d'où tombent les eaux qui forment les rivieres de la Suisse, tableau intéressant, sur toile, de 21 pouces de haut, sur 28 pouces de large. *Remy* - - 12

Labée Féretti.

- 54 Le jugement de Midas, esquisse savante, composée de 14 figures, sur toile, qui porte 13 pouces de haut, sur 24 pouces de large. *Barron det. Justice* 9 -
- 55 Le triomphe de Bacchus; tableau original d'un disciple de Gérard Lyaresse, sur toile, de 25 pouces de haut, sur 29 pouces de large.
- 56 Une halte de cavaliers, & des soldats proche de leur tente; ces deux tableaux dans la maniere de Paul

Potter sont peints sur bois, hauteur
21 pouces 6 lignes; largeur, 20
pouces. *au. Les chevaliers de.* 50

57 Les trois Graces, peintes par un
Artiste Flamand; sur cuivre, hau-
teur, 14 pouces, largeur, 11 pou-
ces 6 lignes. *Baron de St. Julien* 172. 2

58 Un buste d'homme ayant une main,
tableau peint vigoureusement, sur
bois; hauteur, 24 pouces, largeur
18 pouces.

59 Deux charmants tableaux peints à
Gouaze par *Goupi*, l'un représente
des ouvriers occupés à travailler à
des ruines, l'autre une vue mari-
time & des figures: hauteur, cha-
cun de 9 pouces; largeur, 11 pou-
ces 6 lignes. *Remy* - - - 114

60 Des tableaux qui seront détaillés.

61 Des bordures dorées qui seront
aussi détaillées.

60 *St. Sebastien et une marine* 5-1

Un st. par Berghem. Remy
renv. à - FIN. - - - 6-1

Un buste - - - 6-3

Un tableau d'unien maître 18-1

Un jeune enfant et un autre
tableau - - - 61-1

Un tableau sur marbre - - 12-12

autre - - - 9-1

Deux paysages de Billemon 221-10

allegories par Berghem - 115.

Copie de Rubens - - - 60

Des Instruments de musique - 15

Lu & approuvé, ce 27 Janvier 1778.

DE SAUVIGNY.

Vu l'approbation & permis d'imprimer, ce 28
Janvier 1778. LE NOIR.

Ce Catalogue contient une
feuille in 12. liceson liés
à 400 et 16 mains de papier 30
post de deux blancs de
M. Halbout au hotel
d'Aligre 4
pour Lucas une journée
à faire voir les tableaux
et pour les 2 jours de
Ventes 6
les Catalogues des livres curieux 3
Général de M. Remy 48
brochure par M.
muzies

De l'imprimerie de DIDOT l'aîné, rue
Pavée Saint-André-des-Arcs, 1778.

175475





